

Nombre de la experiencia educativa	Semestre	Área	Clave
Innovación y mejora educativa	1	TC	

Seriación	H.P.S.	H.T.S.	Créditos	T.H.S.	T.H.E.	Eq. SATCA
No tiene	0	4	8	4	64	4

Modalidad	Organización del proceso
Presencial	Curso

### Perfil del docente

El docente de la EE “Innovación y mejora educativa” debe tener el grado mínimo de maestría en educación o áreas afines, preferentemente con doctorado en alguna de éstas. Debe tener experiencia docente y es deseable que también la tenga en la administración/dirección en el nivel superior y preferentemente también en otros niveles, además de contar con experiencia comprobable en la investigación educativa y el diseño, implementación y evaluación de proyectos de innovación/intervención educativa en cualquiera de sus tipos: organizacional, curricular, de contenidos, o de metodologías/tecnologías de enseñanza. Siguiendo a Silvia Schmelkes, se entiende la innovación como cualquier “transformación intencionada” del proceso educativo que ha sido diseñada, implementada e investigada de acuerdo una metodología de investigación sistemática.

### Descripción

Esta experiencia se localiza en el primer periodo de la maestría en educación y forma parte del tronco común. Sus valores curriculares son 4 horas teóricas a la semana, lo que equivale a 4 créditos. Contribuye a capacitar a los estudiantes para aplicar conocimientos al campo de la educación proponiendo innovaciones educativas en las diversas modalidades de enseñanza. Se propone lograr que el estudiante adquiera la capacidad de plantear proyectos de innovación educativa fundamentados en diagnósticos de problemáticas locales, perspectivas sobre la docencia y el aprendizaje, y políticas y tendencias educativas. Esto se realiza mediante lecturas, resúmenes analíticos, trabajo de campo, mapas conceptuales, exposiciones, diálogos, y trabajo de campo. El desempeño de la unidad de competencia se evidencia con un ensayo sintético sobre las perspectivas teóricas en innovación/intervención, un análisis de necesidades, y el protocolo del proyecto de innovación/intervención.

### Justificación

Como resultado de diversos factores (las políticas educativas internacionales y nacionales, el avance de la tecnología y el conocimiento, la implementación de programas de inglés y de modalidades de enseñanza con TICs en la educación pública y privada), los contextos educativos locales se encuentran sujetos a procesos de cambio constante impulsados por la exigencia social de elevar la calidad de la educación. Para hacer frente a este entorno, se requiere de profesionales capaces de proponer, diseñar, implementar y evaluar proyectos de

innovación que respondan a las necesidades locales de generar y gestionar procesos de cambio en los niveles organizacional, curricular y didáctico mediante análisis rigurosos fundamentados en una comprensión sólida de los paradigmas axiológicos y metodológicos de las diversas tradiciones educativas. Se requiere asimismo de profesionales creativos y proactivos que sean capaces de generar las condiciones de cambio con base en análisis continuos de la realidad glocal. Esta experiencia educativa forma ese tipo de profesionales a fin de responder a las necesidades identificadas y contribuir a la exigencia social de un mejoramiento continuo de los procesos educativos.

### Unidad de competencia

El estudiante elabora el protocolo de un proyecto de innovación/intervención educativa con fundamentación en las perspectivas teóricas y metodológicas examinadas, en perspectivas sobre la enseñanza y el aprendizaje, y en políticas y tendencias educativas actuales (C). El estudiante clasifica su proyecto en función de alguno de los tipos de innovación/intervención identificados en la literatura, lo sustenta en un análisis de necesidades riguroso, contextualiza la innovación/intervención propuesta en perspectivas, políticas y tendencias educativas, establece los objetivos, acciones, medios y etapas de su intervención, define los alcances y limitaciones de la misma, las dificultades anticipadas y las estrategias para solventarlas, y bosqueja la metodología para el diseño, investigación-evaluación del proyecto (H). El estudiante lleva a cabo estos procesos con sentido crítico, ética, creatividad y alto compromiso social (A).

### Proyecto integrador

Portafolio del tronco común con base en los criterios establecidos por el comité académico de la maestría.  
 Portafolio de la mención con base en los criterios establecidos por el comité académico de la maestría.

<b>Producto de aprendizaje:</b>	<b>Ensayo sintético sobre perspectivas teóricas y de investigación en innovación e intervención educativa</b>	
<b>Saberes/Contenidos</b>		
<b>Conocimientos</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Actitudes</b>
Perspectivas teóricas sobre la innovación e intervención educativas	Comprensión y discriminación Abordaje crítico Formato de citas textuales	Reflexión Objetividad Crítica
Constructos fundamentales para la investigación en innovación-intervención		

<b>Producto de aprendizaje:</b>	<b>Identificación de la problemática meta y planteamiento del análisis de necesidades</b>
---------------------------------	---

<b>Saberes/Contenidos</b>		
<b>Conocimientos</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Actitudes</b>
Perspectivas sobre la innovación e intervención educativas Principios conceptuales y procesos metodológicos del análisis de necesidades	Comprensión y discriminación Abordaje crítico Formato de citas textuales	Reflexión Objetividad Creatividad Compromiso social

<b>Producto de aprendizaje:</b>	<b>Reporte de resultados del análisis de necesidades</b>	
<b>Saberes/Contenidos</b>		
<b>Conocimientos</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Actitudes</b>
Principios conceptuales y procesos metodológicos del análisis de necesidades	Comprensión y discriminación Abordaje crítico Organización de la información Argumentación Formato de citas textuales	Reflexión Objetividad Ética Autocrítica Compromiso social

<b>Producto de aprendizaje:</b>	<b>Protocolo del proyecto de innovación/intervención</b>	
<b>Saberes/Contenidos</b>		
<b>Conocimientos</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Actitudes</b>
Principios conceptuales y procesos metodológicos de un proyecto de innovación	Abordaje crítico Organización de la información Argumentación Formato de citas textuales	Reflexión Objetividad Auto-crítica Creatividad Ética Compromiso social

<b>Metodología</b>	
<b>Estrategias de aprendizaje</b>	<b>Estrategias de enseñanza</b>
Exposición de motivos y metas	Evaluación diagnóstica: articulación inicial de concepto de innovación y problemática meta , diálogos simultáneos
Lectura y escritura de síntesis e interpretación, taxonomías, analogía, comparación, mapas conceptuales	Debates, discusión guiada, grupos colaborativos, exposición con apoyo tecnológico variado, estructuras de texto, mapas conceptuales, resúmenes, foros de discusión
investigaciones	Dirección de proyectos de investigación, debates, diálogos simultáneos, asesorías personalizadas, foros de discusión.

Apoyos educativos	
Materiales didácticos	Recursos didácticos
Libros, artículos, notas del profesor	Proyector, plataforma para foros de discusión.

Evaluación del desempeño				
Evidencias	Criterios	Indicadores	Parámetros	Ponderación
Ensayo sintético	Claridad Organización Análisis	<p><b>Claridad:</b>Respeto de convenciones gramaticales, ortográficas de y de manejo pragmático de la información (máximas de Grice, progresión temática).</p> <p><b>Organización:</b> Arreglo jerárquico de las ideas con base en la estructura del texto fuente.</p> <p><b>Análisis:</b> Presencia de evaluación de los contenidos, de la propia comprensión, presencia de marcadores discursivos/ Epistémicos, presencia de comparación y yuxtaposición de perspectivas.</p>	Se pierde un punto por cada uno de los siguientes aspectos: presencia de más de 3 errores de gramática o puntuación, ausencia de una idea principal, ausencia de constructos teóricos relevantes, desarreglo de la organización jerárquica de las ideas, ausencia de juicio o yuxtaposición de los contenidos.	10%
Identificación de la problemática y planteamiento del análisis de necesidades	Claridad Organización Análisis	<p><b>Claridad:</b>Respeto de convenciones gramaticales, ortográficas de y de manejo pragmático de la información (máximas de Grice, progresión temática).</p> <p><b>Organización:</b> Arreglo jerárquico</p>	Se pierde un punto por cada uno de los siguientes aspectos: presencia de más de 3 errores de gramática o puntuación, ausencia de una idea principal, desarreglo de la	15%

		de las ideas. <b>Análisis:</b> Presencia de conceptos disciplinares, presencia de marcadores discursivos/ Epistémicos, consideración de múltiples variables y alternativas.	organización jerárquica de las ideas, ausencia de marcadores retóricos, mal manejo del flujo de la información.	
Reporte de resultados del análisis de necesidades	Claridad Organización Congruencia Análisis	<b>Claridad:</b> Respeto de convenciones gramaticales, ortográficas de y de manejo pragmático de la información (máximas de Grice, progresión temática). <b>Organización:</b> Arreglo jerárquico de las ideas. <b>Análisis:</b> Presencia de constructos disciplinares, presencia de marcadores discursivos/ Epistémicos, consideración de múltiples variables y alternativas.	Se pierde un punto por cada uno de los siguientes aspectos: presencia de más de 3 errores de gramática o puntuación, ausencia de una idea principal, ausencia de constructos disciplinares, desarreglo de la organización jerárquica de las ideas, ausencia de marcadores retóricos, mal manejo del flujo de la información	25%
Protocolo del proyecto de innovación	Claridad Organización Congruencia Análisis	<b>Claridad:</b> Respeto de convenciones gramaticales, ortográficas de y de manejo pragmático de la información (máximas de Grice, progresión temática). <b>Organización:</b>	Se pierde un punto por cada uno de los siguientes aspectos: presencia de más de 3 errores de gramática o puntuación, ausencia de una idea principal,	50%

		<p>Arreglo jerárquico de las ideas.</p> <p><b>Congruencia:</b> correspondencia entre la problemática, los resultados del análisis de necesidades, el diseño de la intervención y la metodología para investigarla.</p> <p><b>Análisis:</b> Presencia de conceptos disciplinares, presencia de marcadores discursivos/epistémicos, consideración de múltiples variables y alternativas.</p>	<p>ausencia de constructos teóricos relevantes, desarreglo de la organización jerárquica de las ideas, ausencia de marcadores retóricos, mal manejo del flujo de la información</p>	
				<b>Total</b>
				<b>100%</b>

### Bibliografía básica

#### **Bibliografía básica**

Barraza, A. (2007). *Análisis conceptual del término innovación educativa*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos47/innovacion-educativa/innovacion-educativa.shtml>

Bourke, R. & McGee, A. (2012). The challenge of change: Using activity theory to understand a cultural innovation. *Journal of Educational Change* 13, 217-233.

Cohen, D. & Ball, D. (2009). *Educational Innovation and the Problem of Scale*. Recuperado de <http://www.sii.soe.umich.edu/documents/CohenBallScalePaper.pdf>.

Edelson, D.C. (2002). Design research: What we learn when we engage in design. *The Journal of the Learning Sciences* 11(1), 105-121.

Herr, K. & Anderson, G.L. (2005). *The action research dissertation: A guide for students and faculty*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications. Capítulos 2-3.

Instituto Internacional de Investigación de Tecnología Educativa. (2002). *Diseño de proyectos de innovación educativa*. Naucalpan, Estado de México: Ediciones IIITE.

Perales Escudero, M.D. (2011). *Teaching and learning EFL critical reading with transnational texts at a Mexican university: An emergentist case study*. (Tesis doctoral inédita). University of Michigan, Ann Arbor, Michigan, EUA. Capítulos 2-5.

Polo de Rebillou, M. (2011). Retos y perspectiva de innovación en educación superior. En Medina Cuevas, L. & Guzmán Hernández, L. (Comps.), *Innovación curricular en instituciones de educación superior: Pautas y procesos para su diseño y gestión* (pp. 17-28). México, DF: ANUIES.

Polo de Rebillou, M. (2011). Pespectivas, tendencias y retos de la innovación curricular. En Medina Cuevas, L. & Guzmán Hernández, L. (Comps.), *Innovación curricular en instituciones de educación superior: Pautas y procesos para su diseño y gestión* (pp. 31-38). México, DF: ANUIES.

Saito, E., Khong, T., Tsukui, A. (2012). Why is school reform sustained even after a project? A case study of Bac Giang Province, Vietnam. *Journal of Educational Change* 13, 259-287.

### Bibliografía complementaria

Blanco Roberto y Messina Graciela. (2000). *Estado del arte sobre las innovaciones educativas en América Latina*. Bogotá, Colombia: Convenio Andrés Bello.

Burns, A. (2010). *Doing action research in English language teaching: A guide for practitioners*. New York: Routledge.

Collins, A., Joseph, D., & Bielaczyc, K.. (2004). Design research: Theoretical and methodological issues. *The Journal of the Learning Sciences* 13(1), 15-42.

Fullan, M. 2005. The meaning of educational change: A quarter of a century of learning. En A. Lieberman (Coord.), *The Roots of Educational Change* (pp. 202-216). Amsterdam: Springer

Larsen-Freeman, D. & Cameron, L. (2008). *Complex Systems in Applied Linguistics*. Oxford, Inglaterra: Oxford University Press. Capítulos 1 y 4.

Martín-Moreno Cerrillo, Q. (2007). *Organización y dirección de centros educativos innovadores: El centro educativo versátil*. Madrid, España: McGraw-Hill. Capítulos 5-10.

Medina Cuevas, L. & Guzmán Hernández, L. (Comps.). *Innovación curricular en instituciones de educación superior: Pautas y procesos para su diseño y gestión*. México, DF: ANUIES.

Reigeluth, Charles M. 1992. Elaborating the Elaboration Theory of Instruction. *Educational Technology, Research and Development* 40(3), 80-86.

Towndrow, P., Silver, R. & Albright, J. (2010). Setting expectations for Educational Innovations. *Journal of Educational Change* 11, 425-455.

Wenger, E. (1998). *Communities of Practice: Learning, Meaning, and Identity*. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press.

Trochim, W.M.K. Quasi-Experimental Designs. Research. Web Center for Social Research Methods. Recuperado de <http://www.socialresearchmethods.net/kb/quasiexp.php>

<b>Elaboró</b>	<b>Fecha de aprobación</b>
Moisés Damián Perales Escudero, Addy Rodríguez Betanzos, María del Rosario Reyes Cruz	